

Porticato Gaetano - Rassegna d'Arte nata nel 1958 promossa dal Comune di Gaeta e organizzata dall'Associazione culturale Novecento - XXXIII Edizione 2021

Bando

Premessa

L'Associazione Culturale Novecento da oltre un ventennio si adopera per promuovere l'Arte Contemporanea e gli scambi culturali.

Alla luce della ormai persistente emergenza ambientale intende sensibilizzare l'opinione pubblica attraverso l'Arte, da sempre messaggera di idee, affinché le autorità di tutto il mondo prendano atto con maggiore senso di responsabilità della gravità del problema.

Pertanto, come già fatto nel passato in quattro edizioni, per il 2021 viene rilanciata "Ambientarte" a rinnovo di una profonda attenzione per il nostro Habitat naturale.

Regolamento

Art. 1 L'Associazione Culturale Novecento indice e organizza la XXXIII Edizione 2021 del Porticato Gaetano.

Art. 2 L'esposizione sarà allestita nei locali della Pinacoteca Comunale "Antonio Sapone" in Via De Lieto n. 2/4 Gaeta, tra Novembre 2021 e Gennaio 2022. Il tema assegnato per l'Edizione 2021 è **EMERGENZA AMBIENTE**, liberamente affrontato nelle varie modalità espressive a tecnica libera.

Art. 3 Possono partecipare gli artisti invitati e le nuove proposte con una sola opera. L'adesione dovrà pervenire entro il **30 Settembre 2021** inviando il modulo di partecipazione completo di tutti i dati richiesti con firma autografa allegando n. 5 foto dell'opera ripresa a formato intero ad alta risoluzione, da varie angolazioni, dalle quali possa apparire con chiarezza la qualità del lavoro eseguito; una delle foto fornite sarà inserita nel catalogo generale della rassegna in caso di ammissione all'esposizione.

I moduli devono essere scritti a stampatello, e debbono essere completi di tutte le informazioni richieste; i moduli con informazioni incomplete o incomprensibili comporteranno l'esclusione dalla Rassegna.

Art. 4 Entro il **20 Ottobre 2021** il comitato artistico sceglierà le opere ammesse all'esposizione e all'inserimento nel catalogo e ne darà comunicazione agli artisti. Il giudizio del Comitato è insindacabile e non va resa alcuna motivazione per l'esclusione dell'opera. Sarà poi comunicato a tutti i partecipanti data e ora della cerimonia di apertura e, successivamente, di quella di chiusura della Rassegna.

Art. 5 La rassegna prevede riconoscimenti attribuiti da una giuria nominata dal Comitato Artistico alle opere ritenute migliori per aderenza, interpretazione del tema e qualità artistiche; sono ammesse alla partecipazione opere realizzate nelle varie modalità espressive: Pittura, Scultura, Grafica, Installazione, assemblaggio, Video. Tra opere selezionate sarà scelta l'opera vincitrice della XXXIII Edizione. Le opere ammesse, che risultano già esposte o presenti in pubblicazioni non saranno prese in considerazione ai fini dei riconoscimenti. Tutti gli espositori saranno inseriti nel catalogo della manifestazione e avranno diritto a una copia gratuita dello stesso. La consegna dei suddetti riconoscimenti e dei cataloghi avverrà in occasione della giornata di chiusura della Rassegna.

Art. 6 È previsto un contributo di **€ 15,00** per diritti di segreteria. **Tale importo deve essere versato al momento dell'adesione** sul c.c. Banca Unicredit – Agenzia di Gaeta, intestato a Associazione Culturale Novecento codice fiscale 90027380592 - IBAN IT68BO200873990000401255022 – BIC UNCRITM1397; il contributo può essere anche versato direttamente **al momento della** consegna a mano del modulo di adesione.

Art. 7 Le opere potranno essere consegnate a mano presso la sede della Pinacoteca Comunale in Via De Lieto n.4, 04024 Gaeta previo appuntamento, oppure inviate, a proprie spese, per corriere o per ferrovia, recanti la dicitura: **Fragilissimo, trattare con cura, opere artistiche per esposizione** (nel caso di spedizione tramite corriere rilasciare allo stesso i numeri di telefono che seguono al vettore per concordare l'orario di consegna. 3714741366 – 3392776173.

Art. 8 Le opere dovranno essere ritirate entro e non oltre trenta giorni dalla chiusura della mostra; trascorso tale termine il mancato ritiro sarà inteso dall'organizzazione come esplicita rinuncia da parte dell'Artista e l'opera sarà acquisita dalla Pinacoteca Comunale "Antonio Sapone. Si precisa che l'organizzazione non provvederà all'imballaggio delle opere.

Art. 9 Le opere in pittura dovranno essere senza vetro, per la grafica è consentito il vetro o meglio plexiglass e, in generale tutte le opere da appendere a parete, dovranno avere un gancio idoneo ad appenderle ai pannelli della Pinacoteca; per le sculture la Pinacoteca fornirà le basi di appoggio, per i video saranno messi a disposizione i mezzi tecnici di riproduzione.

Art. 10 Le opere dovranno avere scritti sul retro a stampatello: nome e cognome dell'autore, titolo, tecnica e data di esecuzione; la scrittura deve essere chiara e leggibile magari usando un cartellino adesivo.

Art. 11 La sistemazione delle opere è affidata all'Associazione Culturale Novecento che curerà l'allestimento della rassegna. Durante tali lavori sarà assolutamente vietato l'accesso alle sale espositive.

Art. 12 L'organizzazione curerà l'edizione del catalogo ufficiale della mostra e si riterrà pertanto autorizzata alla pubblicazione delle opere esposte.

Art. 13 L'organizzazione avrà la massima cura delle opere disponendo con diligenza la sicurezza e la sorveglianza dei locali dell'esposizione, tuttavia non assume nessuna responsabilità per i rischi di incendio, smarrimento, furto, atti vandalici, calamità naturali o per qualsiasi altro danno che potrebbe verificarsi alle opere stesse per il periodo in cui esse rimarranno presso la Pinacoteca Comunale. Agli artisti è demandato l'onere di stipulare direttamente eventuali contratti di assicurazione qualora lo ritengano necessario e opportuno.

Art. 14 Con l'invio e la sottoscrizione del modulo di partecipazione ciascun artista dichiara implicitamente di essere a conoscenza ed accettare tutti gli articoli del presente regolamento; il mancato rispetto, anche di un solo articolo, potrà comportare l'esclusione dalla Rassegna. **A seguito del rifiuto all'accettazione dell'opera da parte dell'organizzazione nessuna pretesa e azione potranno essere intentate, così come nel caso di mancata effettuazione della mostra per cause di forza maggiore.**

Per quanto non contemplato nel presente Regolamento si fa riferimento alle disposizioni di legge e per eventuali controversie sarà competente il Tribunale del dipartimento a cui Gaeta appartiene.

Art. 15 Si assicura che i dati personali saranno trattati ai sensi dell'attuale normativa sulla privacy.

Art. 16 Il presente bando di concorso e il modulo di partecipazione sono indicati sul sito internet sotto indicato. La segreteria è a disposizione per qualsiasi informazione.

Art. 17 Le comunicazioni dovranno essere dirette a

Segreteria del Porticato Gaetano

Via De Lieto n. 4

04024 Gaeta LT

Telefono: 3392776173 - 3714741666 - 0771466346

Mail: pinacotecagaeta@gmail.com - Sito web: www.pinacotecagaeta.it

Le comunicazioni e gli invii via posta raccomandata devono avere il seguente indirizzo: **ASSOCIAZIONE CULTURALE NOVECENTO GAETA, XXXIII Porticato Gaetano 2021, Via De Lieto n.4 04024 Gaeta (LT)**. Chi invia lettere o quant'altro per raccomandata postale deve indicare oltre all'indirizzo sopracitato (all'Attenzione del Prof. Antonio Lieto, responsabile della Segreteria).